

Spieldaten



LOSEMUND

www.losemund.de



THEATER
Bergneustadt

September 2007 - Mai 2008

September 2007

Sa 01 20 h **Nichts als Kuddelmuddel** Lustspiel von Jürgen Hörner
Kleine Bühne mit Antje Brauks, Andrea Collin-Johann, Manfred Krajewski, Johannes Kunkel,
Peter Peters, Christiane Schwarzer und Rita Winter, Regie: Rita Winter
Eintritt: Erwachsene 9,- Euro / ermäßigt 6,- Euro

Fr 07 20 h **Nichts als Kuddelmuddel**

So 09 18 h **Nichts als Kuddelmuddel**

Mi 12 20 h **Nichts als Kuddelmuddel**

Sa 15 20 h **Nichts als Kuddelmuddel**



Oktober 2007

Sa 27 20 h Gastspiel des Phönix Theaters Bernberg

Das Arbeitslos

Satirische Komödie von André Fritsche
mit André Fritsche, Torsten Bode, Sonja Schorle, Hartwig Steinmetz, Sonja Roth, Johanna Kopplin,
Ute Kopplin, Doris van Leeuwen, Siegfried Leitinger, Regie: André Fritsche, Torsten Bode
Eintritt: Erwachsene 9,- Euro / ermäßigt 6,- Euro

So 28 18 h **Das Arbeitslos**

November 2007

Sa 03 20 h **Bunbury oder „Ernst sein ist wichtig“**

Eine triviale Komödie für ernsthafte Leute von Oscar Wilde
mit Jana-Lis Beecken, Eric Bode, Andrea Collin-Johann, Marie Deutschmann, André Fritsche, Manfred
Gronenwald, Aline Kühne, Johannes Kunkel, Eva Schmidt, Christiane Schwarzer, Regie: Manfred Krajewski
Eintritt: Erwachsene 9,- Euro / ermäßigt 6,- Euro

Mi 07 20 h **Bunbury**

So 11 18 h **Bunbury**

Sa 17 20 h **Bunbury**

Dezember 2007

So 02 17 h **„Peter Pan“ oder Das Märchen vom Jungen, der nicht groß werden wollte**

Von J.M. Barrie Deutsch von Erich Kästner, Rechte bei Felix Bloch Erben, Berlin
mit: Giulia Baeck, Jana-Lis Beecken, Dorothea Donges, Lena Frederike Fuhg, Pauline Heuser, Lalenia Hirte,
Aylin Kalkan, Aline Kühne, Johannes Kunkel, Julia Neumann, Katharina Neumann, Sarah Rasten, Natalie
Rausch, Johanna Rode, Malou Roschinsky, Eva Schmid, Sophie Schmid, Deborah Spence, Laura Wever,
Kira Wolff, Antigona Zymeri, Regie: Manfred Krajewski; Eintritt: Erwachsene 6,- Euro / ermäßigt 4,- Euro

Di 04 17 h **„Peter Pan“**

Sa 08 17 h **„Peter Pan“**

Di 11 17 h **„Peter Pan“**

So 16 17 h **„Peter Pan“**

Heiligabend

Mo 24 15 h **„Peter Pan“**

2. Weihnachtstag

Mi 26 17 h **„Peter Pan“**

Januar 2008

Sa 19 20 h **Bunbury**

So 27 18 h **Bunbury**



Februar 2008

Sa 09 20 h **Bunbury**

So 10 18 h **Bunbury**

So 17 18 h **Bunbury**

Sa 23 20 h **Bunbury**

März 2008

Sa 01 20 h **Das Arbeitslos**

So 02 18 h **Das Arbeitslos**

Sa 08 20 h **Das Arbeitslos**

So 09 18 h **Das Arbeitslos**

April 2008

Sa 12 20 h **Lantana (Speaking in Tongues)**

Psychothriller von Andrew Bovell, Deutsch Terence French - Mit: Antje Brauks, Rita Winter, Eric Bode,

Andre Fritsche, Regie Manfred Krajewski; Eintritt: Erwachsene 9,- Euro / ermäßigt 6,- Euro

Sa 19 20 h **Lantana**

So 20 18 h **Lantana**

Sa 26 20 h **Lantana**

Mi 30 20 h **Lantana**

Mai 2008

Sa 03 20 h **Lantana**

Sa 17 20 h Gastspiel Musical Projekt Oberberg

Ja, ich will!

Szenen einer Ehe nach Jan de Hartogs „Das Himmelbett“, Musical für zwei Personen von Harvey Schmidt,
Buch und Originaltext von Tom Jones

Eintritt: Erwachsene 9,- Euro / ermäßigt 6,- Euro

Fr 23 20 h **Ja, ich will!**

So 25 16 h **Ja, ich will!**

Sa 31 20 h **Ja, ich will!**

Nichts als Kuddelmuddel

Lustspiel von Jürgen Hörner

In der Tat, Kuddelmuddel gibt es genug in dieser Komödie von Jürgen Hörner.

Alles, aber auch alles gerät in diesem Stück ins Wanken - von den dürtigen Sperrholzkulissen bis zum betrunkenen Hauptdarsteller. Diese Komödie funktioniert auf zwei Ebenen. Zunächst sieht man die Generalprobe einer Boulevardkomödie um die Wahrsagerin Madame Kassandra und ihre Probleme mit Kundinnen, mit ihrer Haushälterin, mit dem Mann von der Telekom und mit dem Fensterputzer.

Aber noch läuft das Stück nicht. Die Generalprobe geht gründlich in die Hose. Der völlig überforderte Regisseur ist verzweifelt: Wie soll die Premiere am nächsten Tag laufen? Und um diese Premiere geht es im zweiten Akt. Wie nicht anders zu erwarten kommt alles noch viel schlimmer. Der hochsensible Hauptdarsteller begnügt sich nicht mit Tee (an Stelle des Weinbrands) und wird von Auftritt zu Auftritt betrunken. Madame Kassandra führt unauffällig einen Rachezug gegen ihre Mitspieler durch, die Requisiten fehlen, aufgeklebte Textzettel werden sichtbar, die Schauspieler fallen ständig aus Ihren Rollen, das Chaos nimmt seinen Lauf.

Liebenswert standhaft schlagen sich Schauspieler und Techniker bis zum bitteren Ende durch, kämpfen mit ihren eigenen Unzulänglichkeiten und die des Stücks um sich schließlich noch für einen einzigen Augenblick zu einem großen Finale aufzuraffen...

Urkomisches Theater, das sich selbst nicht ganz erst nimmt. Wenn sie wieder einmal so richtig herhaft lachen wollen sollten, sie sich diesen „Kuddelmuddel“ nicht entgehen lassen.

Das Arbeitslos

Gastspiel des Phönix Theaters Bernberg

Satirische Komödie von André Fritsche

Was passiert, wenn ein arbeitsloser Hobbymusiker eine Ich AG gründet?

Das Leben von Marc Schmitz läuft nicht gerade so wie er es sich gewünscht hat. Ohne Job, von der Frau verlassen und total verwahrlost, sitzt er in seiner Wohnung. Zum Glück taucht in diesem Moment sein bester Freund Kevin Töpfer auf. Ihm gelingt es, Marc wieder Mut zu machen. Gemeinsam schweigen sie in Erinnerungen und kommen bald zu dem Schluß, dass genau jetzt der richtige Zeitpunkt ist, um aus Ihren früheren musikalischen Ambitionen mehr zu machen, als nur ein nettes Hobby. Nach dem Vorbild bekannter Fernsehshows schmieden die beiden den Plan, die netteste Casting Show der Welt auf die Beine zu stellen. Marc und Kevin gehen mit Feuerfieber daran, Ihren Plan in die Tat umzusetzen. Allerdings müssen sie bald feststellen, dass der gute Wille allein nicht ausreicht, um in der Musikbranche (... und bei den Frauen) Erfolg zu haben.

Und auch Frau Zimmermann, die zuständige Leiterin der örtlichen Arbeitsagentur, ist Ihnen bei Ihrem Vorhaben alles andere als eine Hilfe.....

Was wie eine Tragödie beginnt, entwickelt sich schnell zu einer turbulenten satirischen Komödie. Mit witzigen Dialogen und lustigen musikalischen Einlagen stolpern die beiden Helden von einem Problem zum nächsten, geradewegs in ein großes, wohlerdientes Happy End..... Oder?

PREMIERE

Bunbury oder „Ernst sein ist wichtig“

Eine triviale Komödie für ernsthafte Leute von Oscar Wilde

Algernon hat den kranken Bunbury auf dem Land erfunden, damit er einen Vorwand hat, aus London zu verschwinden - zu «bunburysieren», wie er das nennt. Sein Freund Jack hat sich einen jüngeren Bruder namens Ernst in der Stadt erfunden, damit er, der als Vormund seiner Nichte Cecily auf dem Lande ernst sein muss, in der Stadt unernst sein kann. Und beide können sich so lästiger Pflichten entledigen und sich ihren lockeren Abenteuern widmen. Als Jack Algernons Cousine Gwendolen kennen lernt und sich in sie verliebt, wird es schwierig, denn Gwendolen steht auf Männer, die Ernst heißen, und findet den Namen Jack scheinlich. Es gibt nur einen Ausweg: Jack muss den fiktiven Ernst aus dem Weg räumen und sich umtaufen lassen. Als Algernon unangemeldet bei Jack auf dem Land auftaucht und sich in Cecily verliebt, sind alle Pläne durchkreuzt.

Doch eigentlich kann man die Handlung von Oscar Wildes erfolgreichstem Bühnenstück gar nicht erzählen, denn es gibt keine, sondern nur Situationen, die aus fortwährenden Verwechslungen bestehen. Es finden sich in «Bunbury» die witzigsten und spritzigsten Einfälle der Wildeschen Gesellschaftsglossierung. Alles funkelt in einem Brilliantfeuerwerk geistreicher Dialoge, die die Substanzlosigkeit einer Gesellschaft entlarven, und mit der Erkenntnis enden, „wie wichtig es ist, (E)ernst zu sein.»

Theatergutscheine & Newsletter

Mailen Sie uns oder rufen Sie an:

info@losemund.de

02261/23616 (AB)

LOSEMUND

COLLEGE INSTITUT

GM / Blücherstr. 24 / Tel+Fax: 66 06 26

EDV-Kurse

VISTA / Office / Internet / Email

Gruppen-/ Abend-/ und Einzelschulungen

Persönlichkeitstrainings

Bewerbung / Motivation / Umgangsformen

Brillen

Alle Kassen

Wir empfehlen uns Ihnen.

UHREN

OPTIK

SCHMUCK

KONTAKTLINSEN

Ihr Haus

Bergneustadt - Kölner Straße 206-208 · Tel. 0 22 61 / 4 16 58

Kölner Str. 220 · 51702 Bergneustadt · Tel. 0 22 61-4 25 29

Wilhelmstr. 12 · 51643 Gummersbach · Tel. 0 22 61-70 11 20

Hauptstr. 9 · 51789 Lindlar · Tel. 0 22 66-440 0285

www.mannschette.de

www.mannschette.de